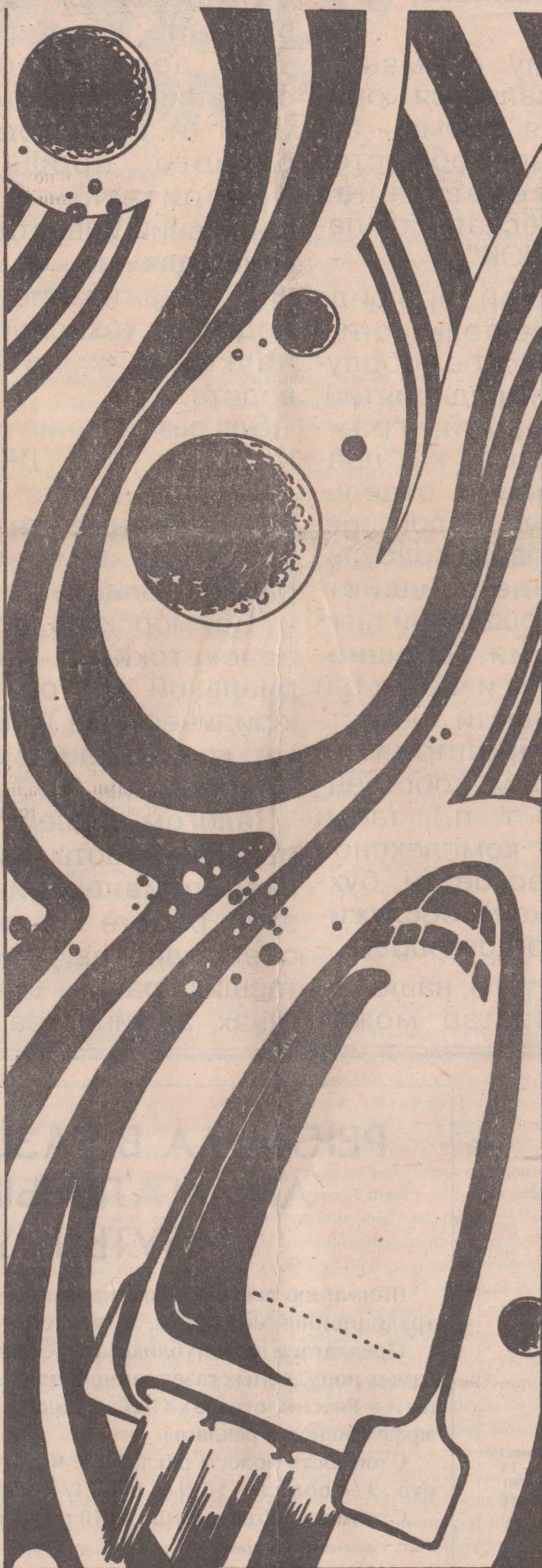
ПРИРОДА

И АНОМАЛЬНЫЕ ЯВЛЕНИЯ

№ 2 (35) 1993 г.



СП "РТМ—ДальСО Инжиниринг энд Констракшн Компани"



Как относится церковь к НЛО 3

Боги или космонавты? 4

Механизм манны и дальнейшее... 5

Тайные деяния при свете дня. Часть вторая 6-7

реклама



* Российско-английское СП "РТМ-ДальСО Инжиниринг энд Констракшн Компани" предлагает энергичным предприимчивым людям - жителям городов Находки, Киева и Санкт-Петербурга организовать представительства от СП "ДальСО Инжиниринг энд Констракшн Компани".

С предложениями обращаться в редакцию газеты "Природа и аномальные явления" или: 690001, Владивосток, Светланская, 165, СП "РТМ-ДальСО Инжиниринг энд Констракшн Компани", тел. 26-71-29.

ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ В ЛЮБОЙ СФЕРЕ - ЭТО "ДЮК"!

УВАЖАЕМЫЕ, ГОСПОДА!

Вашему вниманию представляется юридическая фирма - акционерное общество "Дальневосточная юридическая компания" ("ДЮК").

Основной профиль нашей деятельности - юридическое обслуживание предприятий, организаций, граждан, включая как предоставление отдельных услуг (налоговое, финансовое консультирование, содействие в проведении приватизации, внешнеэкономической деятельности, регистрация предприятий всех форм собственности и т. п.), так и полное, комплексное юридическое (и бухгалтерское) обслуживание по договорам.

Кроме того, наше сотрудничество может быть взаимовыгодным в сфере коммерческой деятельности, создания совместных услуг и производств разного профиля. Приоритетные направления инвестирования для нас - создание, налаживание передовых технологий, наукоемких производств.

Для выполнения своих задач АО "ДЮК" имеет долговременные и прочные связи с органами администраций г. Владивостока и Приморского края, адвокатскими. нотариальной конторами, юридическими и иными консультационными фирмами.

Залогом нашей успешной работы является привлечение к этой работе опытных специалистов, работавших ранее в органах администрации г. Владивостока, правоохранительных органах, адвокатуре и т. п.

Наш девиз - порядочность во взаимоотношениях с партнерами и качество работы!

Адрес акционерного общества "Дальневосточная юридическая компания": г. Владивосток, 690001, ул. Светланская, д. 111а. Телефоны: 26-78-16 и контактные - 21-11-36 (в рабочее время), 23-06-38 (с 19 до 21 часа в рабочие дни и с 9 до 19 часов в выходные дни).

Банковские реквизиты: р/с 467253 в Российском банке, МФО 241955, через РКЦ, ЦБР, МФО 241007, корр. счет 95161500/467253.

"ПРИРОДА И АНОМАЛЬНЫЕ ЯВЛЕНИЯ"
№ 2 (35) 1993 г.

УЧРЕДИТЕЛЬ
журналистский коллектив

Телефон редакции: (4232) 26-71-29

Редактор Л. В. ПАНКОВА

Художник Н. АБОИМОВ

ОТПЕЧАТАНО ОФСЕТНЫМ СПОСОБОМ В ТИПОГРАФИИ ИПК "ДАЛЬПРЕСС" ТИРАЖ 37 ТЫСЯЧ ЭКЗЕМПЛЯРОВ

ПРИ ПЕРЕПЕЧАТКЕ ССЫЛКА ОБЯЗАТЕЛЬНА

Адрес редакции: 690009 г. Владивосток, ул. Алеутская, 45а, комн. 432.

Цена договорная. Номер подписан к печати 3. 02.93 г. Заказ 175.

Издательский индекс-31575. Стоимость подписки в Приморье на месяц — 15 руб., 3 мес. — 45 руб., полгода — 90 руб.; по Хабаровскому краю — 66 руб.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ПУБЛИКАЦИЙ НЕСУТ АВТОРЫ

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ "ПРИРОДА И АНОМАЛЬНЫЕ ЯВЛЕНИЯ" - ПУТЬ К УСПЕХУ!

Вниманию экстрасенсов, народных целителей, обладателей рецептов нетрадиционной медицины, энтузиастов-уфологов!

Предлагаем вам опубликовать рекламу, объявления на страницах одной из самых популярных газет данного направления не только на Дальнем Востоке, но и в России, странах СНГ. Специфическая аудитория газеты гарантирует эффективность рекламы.

Стоимость полосы рекламы - 40 тыс. руб. (с НДС), 1/2 полосы - 20 тыс. руб., 1/4 полосы - 10 тыс. руб., 1/8 полосы - 5 тыс. руб. и т. д.

Стоимость объявления (до 10 печатных строк) - 300-400 рублей (с НДС).

БЛАЖЕННЫ АЛЧУЩИЕ И ЖАЖДУЩИЕ ПРАВДЫ

(Мф. 5, 4)

Как относится Церковь к многочисленным явлениям неопознанных объектов и контактам людей с инопланетными гуманоидами?

ДЛЯ ответа на этот вопрос и оценки указанных в нем феноменов мы решили обратиться к очерку известного православного аскета и богослова иеромонаха Серафима (Роуза) "Знамения на небе: православное объяснение неопознанных летающих объектов". Вначале - несколько слов об авторе.

Иеромонах Серафим (Роуз) родился в 1934 году в протестантской семье в Калифорнии, США. В университете Беркли получил степень магистра искусств в области восточных культур и древнекитайского языка. В 1961 году он обратился к святому Православию, в 1963 - стал одним из основателей братства, а впоследствии - монастыря преподобного Германа Аляскинского в Калифорнии. Иеромонах Серафим является автором ряда книг по вопросам современной духовной жизни христианина, он широко известен на Западе как автор "Религии будущего", где показан процесс становления религии антихриста в современных восточных культах и христианских сектах. Отец Серафим скончался 2 сентября 1982 года.

"Десятилетия после второй мировой войны стали свидетелями поразительного разрастания восточных религиозных культов и их влияния; вместе с тем они характеризуются зарождением и развитием другого явления, которое, на первый взгляд, совершенно не связано с религией, но при ближайшем рассмотрении оказывается таким же свидетельством "нового религиозного сознания" и знамением "послехристианской эры", как и восточные культы. Речь идет о неопознанных летающих объектах (НЛО), которые предположительно наблюдались во всех частях света, начиная с 1947 года.

...Это явление заинтересовало достаточно серьезных и ответственных людей, так что были организованы даже государственные исследования и появилось несколько книг известных ученых. Исследования не достигали положительных результатов в опознании объектов как физической реальности. Новейшие предположения ученых кажутся более удовлетворительными, они подводят уже к "границам реальности"... к той духовной реальности, для исследования которой у ученых нет никаких возможностей.

Знаменитый швейцарский психолог К. Г. Юнг в своей книге "Летающие тарелки: современный миф о вещах, видимых в небе" (1959 г.) рассматривает эти феномены, в первую очередь, как нечто психологическое и религиозное. В таком же направлении пытаются мыслить и современные исследователи.

ПОДХОДЯ к явлению НЛО с религиозной и психологической стороны, мы прежде всего должны осмыслить историю вопроса в таком аспекте: что люди готовы видеть на небе? Ответ на этот вопрос можно найти в кратком обзоре научно-фантастической литературы.

"Контакты" с НЛО - не что иное, как современная форма оккультных феноменов, существовавших долгие века. Люди отступились от Христа и ждут "спасителей" из космоса - именно поэтому феномен и дает образы межпланетных кораблей и инопланетян.

Современные исследователи... ввиду некомпетентности в области религиозных феноменов не могут осознать значение собственных открытий. Американский ученый Джон Киль, однако, начавший исследования НЛО с позиций скептицизма как убежденный неверующий агностик, пишет: "Настоящая история НЛО - это история о духах и привидениях, о странных умственных расстройствах, о невидимом мире, который окружает нас и временами врывается в наш мир... В общем и целом, свойства и характеристики представляют собой мелкие вариации известных многие века феноменов демонологии" (Дж. Киль, "НЛО: операция "Троянский конь", Нью-Йорк, 1970, с. 46, 229).

В предисловии к библиографическому списку феноменов НЛО, подготовленному в библиотеке Конгресса для научного отдела ВВС США, говорится, что многие из публикуемых в популярной прессе достоверных рассказов об НЛО поразительно схожи с одержимостью демонами и психическими явлениями, давно знакомыми богословам и парапсихологам" (Линн Г. Кето, "НЛО и близкая тематика", Вашингтон, 1969). Большинство специалистов по НЛО теперь обращаются за ответом к области оккультного и демонологии.

Даже самые загадочные явления НЛО вовсе не удивительны для тех, кто читает православные духовные книги и особенно жития святых. Бесы тоже имеют физическое тело, однако материя их настолько тонкая, что они не могут быть видимы человеку, если его духовные двери восприятия не открыты по Божьему соизволению (как у святых) или против Бога (как у колдунов и медиумов) (см. учение епископа Игнатия Брянчанинова в книге "Души после смерти").

Православная литература дает много примеров явлений бесов, которые точно укладываются в схему НЛО: видения "существ" и предметов, которые мгновенно материализуются и дематериализуются всегда с целью устрашения людей и приближения их к гибели (см. жития святого Антония Великого, святого Киприана, бывшего волхва).

Явления сегодняшних "летающих тарелок" вполне в пределах возможностей демонской "техники". Многообразные бесовские наваждения были приспособлены к мифологии космоса... цель НЛО в таких контактах совершенно ясна: навести на людей трепет, вызвать чувство "таинственности" и дать доказательства существования "более высоких форм разума" - "гостей из космоса" для современного человека.

Истории о деятельности бесов были обычны в прошлые века. Но у современного человека, при всей его "просвещенности", нет той христианской основы, которая могла бы им объяснить такие явления, как НЛО, и это признак духовного кризиса наших дней. Физический мир обладает моральной нейтральностью и, может быть, сравнительно хорошо познан объективным наблюдателем; но невидимый, духовный мир обитает существами добрыми и злыми, и объективный наблюдатель не в силах различить их, если не примет откровения, которое дал человеку невидимый Бог.

ИСТИННАЯ оценка НЛО может быть сделана только на основе христианских откровений и опыта и доступна только смиренному христианину. Конечно, человеку не дано всецело объяснить невидимый мир ангелов и демонов, но ему достаточно христианских знаний, чтобы понять, как эти существа действуют в нашем мире и как следует отвечать на их действия, особенно же - как избегать бесовских сетей. Исследователи НЛО пришли к выводу, что изучаемые ими явления сходны с "демоническими", но только христианин - православный христианин, просвещенный святоотеческими толкованиями Святого Писания и двухтысячелетним опытом контакта святых с невидимым миром духов, способен понять вполне их смысл.

Почему НЛО появились именно в этот период истории человечества? В чем их миссия?

Прежде всего, феномены НЛО - всего лишь часть поражающей лавины параномальных явлений, которые всего несколько лет назад большинство сочли бы чудесами. "Наблюдения необычных происшествий внезапно нахлынули на нас тысячами, вызвав смещение привычных для людей основ и убеждений". На христианском языке это значит: на род человеческий пришло новое нашествие бесов. Исходя из христианских апокалипсических взглядов, мы видим, что сила, до сих пор удерживающая последнее и самое ужасное проявление демонических действий на Земле, уже взята от среды (2 Фес. 2,7). Христианское мировоззрение больше не существует как единое целое, и сатана "освобожден из темницы своей", где его держала благодать Церкви Христовой, - освобожден, чтобы "обольщать народы". (Откр. 20, 7-8), готовить их к поклонению антихристу в конце времен. Быть может, никогда еще от начала веры христианской бесы не появлялись так открыто и повсеместно, как сегодня. Теория "гостей из космоса" - всего лишь один из приемов, при помощи которых они пытаются внушить людям, что "высшие существа" отныне собираются взять на себя будущую судьбу человечества.



НЛО - всего лишь новейший из медиумических приемов, при помощи которых дьявол вербует сторонников своего оккультного мира. Это ужасный знак того, что человек, как никогда прежде, стал доступен демоническому влиянию. Человечество растеряло все, что оставалось от христианского мировоззрения, и теперь пассивно предоставляет себя в распоряжение любых "сил", которые могут спуститься с неба. Известный американский кинофильм "Близкие контакты третьей степени" - потрясающее разоблачение суеверий современного человека, который готов мгновенно, ничтоже сумняшеся, последовать за бесами, куда бы они ни повели.

И НАКОНЕЦ, миссия НЛО заключается в том, чтобы подготовить путь антихристу. Может быть, он сам "спустится с небес", чтобы вполне походить на Христа; может быть, только "гости из космоса" приземлятся на глазах у всех, чтобы совершить "космическое" поклонение своему властелину; может быть, "огонь с неба" (Откр. 13, 13) будет частью великих бесовских зрелищ последних времен. Как бы то ни было, послание дьявола современному человечеству таково: ждать освобождения, но не от христианского откровения и веры в невидимого Бога, а от "космических пришельцев".

Уже более 100 лет назад епископ Игнатий Брянчанинов в своей книге "О чудесах и знамениях" (Ярославль, 1870) отметил "стремление, которое встречается в современном христианском обществе, видеть чудеса и даже творить чудеса... Такое стремление открывает самообман, основанный на самолюбии и тщеславии, которые обитают в душе и владеют ею" (с. 32). Истинные чудотворцы стали редки и исчезают совсем, но люди "жаждут чудес более, чем когда-либо прежде... Мы постепенно приближаемся к времени, когда откроется широкое поприще для многочисленных и поразительных ложных чудес, чтобы привести к погибели тех несчастных потомков плотского мудрствования, которые будут соблазнены и совращены этими чудесами" (с. 48-49). "Чудеса антихриста будут большей частью происходить в воздушной стихии, где находится главное владение сатаны. Знамения будут в основном действовать на зрение, очаровывая и обманывая глаз. Св. Иоанн Богослов, созерцая события, предрекающие конец мира, говорит, что антихрист будет творить великие знамения, "так что и огонь низводит с неба на землю перед людьми". (Откр. 13, 13)... Люди не поймут, что чудеса антихриста не имеют никакой доброй, разумной цели, ни определенного смысла, что они чужды истине, преисполнены лжи, что это чудовищное, зловредное, бессмысленное лицедейство, которое растет, чтобы поразить, погрузить в смущение и забвение, обмануть, соблазнить, привлечь обольщениями напыщенных, пустых, глупых эффектов" (с. 11). "Все явления бесов обладают общим свойством - даже малейшее внимание, обращенное на них, уже опасно: от одной только внимательности, допущенной даже без всякой симпатии к явлению, человек может быть захвачен самым вредным впечатлением и подвергнуться серьезному искушению" (с. 50). Тысячи "контактантов с НЛО" и даже простые свидетели испытали на себе страшную истину этих слов, и немногим удалось спастись после того, как они были вовлечены в эти контакты всерьез.

Даже мирские исследователи НЛО сочли своей обязанностью предостеречь людей от опасностей контактов. Так, упоминавшийся Джон Киль пишет: "Шутки с НЛО так же плохи, как шутки с черной магией... Параноидальная шизофрения, демономания и даже самоубийство могут постигнуть их и не раз уже постигали. Легкое любопытство к НЛО может превратиться в разрушительную одержимость. По этой причине я настоятельно рекомендую родителям удерживать детей от этих интересов. Школьные учителя и другие взрослые не должны поощрять подростков в их увлечении этим предметом". (Упом. соч., с. 220).

ФЕНОМЕН НЛО - знак для православных христиан, чтобы они еще более трезво шли по пути спасения, зная, что они будут искушаемы и вводимы в соблазн не только ложными знамениями. В ранние века христиане с большой осторожностью относились ко всяким странным явлениям, помня о кознях дьявола, но, когда наступила эра "просвещенности", большинство стали относиться к ним с любопытством, отодвинув дьявола в полувоображаемые области. Истинное понимание природы НЛО должно служить подспорьем для пробуждения православных христиан к сознательной духовной жизни и к сознательному православному мировоззрению.

Сознательный православный христианин живет в мире падшего человечества: все далеки от потерянного рая, все одинаково нуждаются в искуплении, даруемом безвозмездно Сыном Божиим через Его спасительную жертву на Кресте. Он знает, что человеку не предначертано эволюционировать во что-то высшее, и нет у него никаких причин верить, что на других планетах есть высокоразвитые существа, но он знает, что во Вселенной есть высшие существа - существа духовные, и они бывают двух родов - есть ангелы и есть бесы. Он стремится к первым, чтобы служить Богу, и избегает вторых, которые отреклись от Бога и стараются из зависти и злобы втянуть человека в свое жалкое состояние. Он же доверяет своей способности разоблачать козни бесов и потому точно придерживается Святого Писания и учения святых отцов, которые Церковь и Христос дали ему на всю жизнь. Такой человек имеет возможность противостоять религии будущего, религии антихриста, в какой бы форме она ни появилась".

"Вестник Белорусского Экзархата", № 2, 1990 г.

Мистер Дрэйк был одним из первых писателей в области древней астронавтики. Его первая книга "Боги или космонавты?" вышла в США в 1964 году, за ней последовала целая серия о космонавтах древности, таких как "Древний Восток", "Древний Запад", "Далекое прошлое", "Сквозь время", "Греция и Рим", "Древний Израиль". Столкнувшись с бойкотом издателей в Англии и США, настроенных против древней астронавтики, мистер Дрейк был вынужден опубликовать в Индии свою последнюю книгу "Космические континенты". Мистер Дрейк написал также много поэм, пьес и новелл.

Отставной таможенный чиновник, мистер Дрейк 25 лет своей жизни посвятил "Космическим крестоносцам", бесплатно распространяя тысячи книг и листовок среди студентов и школьников по всему миру из своей квартиры в Сандерленде, Англия.

Мистер Дрейк читал лекции на всемирных конференциях Общества древних астронавтов в Цюрихе (1975) и Югославии (1976).



Легенды далекой древности доносят до нас память рас о золотом веке человечества, когда оно был юным, и человек переживал идиллическую весну, связанный со звездами и черпающий мудрость от богов. По всему миру человек возводил очи к вершинам, ожидая оттуда божественных учителей из космоса; и тысячелетия спустя вершины гор оставались священными, люди возводили на них храмы и пирамиды в память о местах, где приземлялись небесные колесницы. После ряда сокрушительных катастроф космическая связь прекратилась; немногие выжившие земляне, брошенные на произвол судьбы, создали цивилизации, не переставая возносить мольбы к своим небесным учителям прийти и посетить их снова. Это были молитвы о помощи.

Нас поражает и пугает эта открывшаяся нам реальность; мы привыкли считать XX век пиком достижений человеческой мысли, а Землю - единственной населенной планетой в пустом космосе. И вдруг оказывается, что в глубокой древности пришельцы с далеких планет заложили основы наших современных знаний, а их уровень знаний намного превосходил наш. Мы, которые гордимся своим разумом и просвещенностью, столкнулись с доказательствами существования древнего разума, пришедшего из космоса.

Наша специализированная наука считает, что даже самый великий интеллектуал не в состоянии охватить всю картину мироздания, синтезировать в своем мозгу "дизайн Вселенной".

Древние мыслили централизованно, постигали самую душу Вселенной, великие планы Создателя космоса, зная все в целом, они знали и части. Наш гении, погруженные в блестящие фундаментальные исследования, утрачивают чувство целостности мира, и немногим удается избежать этого.

После периодов драматической лжи ведущие астрономы сейчас открыто утверждают, что в нашей Галактике существуют сотни тысяч солнц, у них есть планеты типа Земли и, значит, населенные миры. Вполне логично, что культуры наследуют одна другую. Если мы сейчас надеемся посетить их, почему мы должны удивляться, узнав, что нас в свое время посещали. Является фактом, что радиотелескопы улавливают разумные сигналы, идущие из космоса; и похоже, что только страх оказаться в смешном положении удерживает наших ученых от признания, что и сейчас космические корабли пришельцев бороздят наше небо. Астрологи сейчас убедились, что так называемые примитивные народы - это дегенерировавшие потомки великих цивилизаций, мегалитические памятники которых есть во всех странах. Прямые доказательства из прошлого ограничены полуразрушенными колоннами и выщербленными иероглифами с символами, которые мы не можем прочесть. Катастрофические землетрясения, пожары, наводнения и полки варваров разрушили письменные памятники. Воспоминания о могущественных цивилизациях просочились сквозь бесчисленные поколения в виде сказок, фольклора, которые мы воспроизводим и сейчас. Если бы все древние записи дожили до исторической эры, что сгорели во время разрушения Цезарем великой библиотеки в Александрии, Египет, что были разрушены римскими императорами и фанатичными христианами, как епископ XVII века Диего де Ланда в Мехико, который уничтожил бесценные записи майя как дьявольские книги...

Теории астрономов, геологов и палентологов появляются в огромном количестве, но подлинные свидетельства из далекого прошлого можно найти в легендах всех народов, изложенных вавилонскими, египетскими, греческими и римскими писателями, а также жрецами Мехико и в нашей родной Библии. Откровения о материке Му Джеймса Черчворда и упоминание об Атлантиде Игнатия Донелли и множества его последователей, рисующих потрясающие панорамы предыстории, не всегда легко воспринимаются современным мышлением.

Логично предположить, что высшие цивилизации, обитающие в иных мирах, как сейчас кричат об этом астрономы, уже посещали нас в прошлом. Несмотря на быстрое развитие ракетной техники, специалисты возражают, что все-таки звезды и планеты находятся очень далеко. Но великие мыслители космоса, несомненно, знают секрет сокращения переходов через пространство.

Сейчас серьезно разработана теория, что в далеком прошлом все планеты нашей Солнечной системы были гораздо ближе к Земле и Солнцу. Эра современной астрономии слишком коротка, чтобы зафиксировать заметные изменения межпланетных расстояний, хотя замечено, что длина года увеличивается на секунды, что означает постепенное увеличение земной орбиты.

Древние считали, что существует 12 планет; мы знаем только девять. Были ли остальные выброшены в космос и блуждают там, что угрожает и неустойчивому Плутону?

Только век назад классические ученые смеялись, когда богатый немецкий бакалейщик Генрих Шлиманн искал Трою; весь мир знал, что гомеровская "Илиада" — только великая эпическая поэма, составленная из песен народных сказителей несколько веков спустя. У Шлиманна хватило доверчивости поверить, что Агаммемнон, Ахилл и Гектор реально жили в Греции, что красота Елены действительно собрала тысячу кораблей, что "Илиада", как сообщение военного корреспондента, описывала в топографических деталях реальную местность Трои; неудивительно, что профессора считали его помешанным! В 1868 году Шлиманн с Гомером в качестве гида взошел на холм Пизарлик в Турции и объявил, что под ним находится Троя. Под усмешки всего мира он начал копать и на глубине нескольких футов нашел дворец Приама. Пять лет спустя он наткнулся взглядом на блеск золота в грязи; он наклонился и собрал целую россыпь заколок, цепей и браслетов, и золотую диадему самой Елены. Троя перешла из мифов в историю.

А что если мы последуем примеру Шлиманна и будем читать старые легенды как реальную историю? Какие открытия нас ожидают?

Античные мифы повествовали, что существа неземной мудрости и красоты спускались с небес, обычно приземляясь в гористых районах, и иногда они призывали избранных лидеров на вершины, чтобы передать им космические тайны или предсказание грядущих катаклизмов. Легенды и фольклор повсюду повествуют, что на заре творения на Земле жили гиганты. Земля, по-видимому, была гораздо ближе к Солнцу, имела тропический климат с пышной растительностью, настоящий Эдем. Миллионы лет назад тогдашняя Луна, предшественник нашего теперешнего спутника, маячила близко к Земле; ее мощное гравитационное притяжение, соединенное с более сильным, чем сейчас, излучением из космоса, производило гигантизм не только доисторических животных, но и человека. С разрушением первой Луны, рост человека уменьшился, но некоторые гигантские расы существовали долгие годы, прежде чем вымереть. Давид победил Голиафа в Ханаане, Геркулес победил многих гигантов, Улисс ослепил одноглазого Полифема, Беофулф убил гиганта Гренделя. Китайские хроники упоминают гигантов четвертой коренной расы, возможно, атлантов. Гиганты древности погребены в землях, которые сейчас являются дном океана; их кости измельчены в пыль; временами находят гигантские инструменты и оружие в пещерах и иных местах человеческого обитания. Но самым великим воспоминанием о гигантах являются сказки, эти хранилища человеческой памяти, и циклопические каменные сооружения, разбросанные по всей Земле. Между прочим, Бероссус, вавилонский автор, писавший в царствование Александра и живший некоторое время в Афинах, написал по-гречески историю халдеев. Как жрец Баала он постиг все знания халдеев, и его работы основаны на фактах. Он утверждает, что Алорус, первый царь Вавилона, правил 480000 лет до потопа, а герой Ут Напиштан спасся от потока вместе со своей семьей, как Ной. Бероссус говорит, что ранние хроники повествуют, как первые жители Земли, гордившиеся своей силой и презиравшие богов, решили построить башню, вершина которой достигала бы неба, на том месте, где сейчас находится Вавилон, но когда она достигла небес, ветры, посланные богами, обрушили башню на ее обитателей. И Бог ввел разные языки среди людей, которые до этого времени говорили на одном языке. Место, на котором они строили башню, называется Вавилон в память о смешении языков, потому что "смешение", по-еврейски "бабель".

Бероссус также описывает разумное существо по имени "Оаннес", с телом рыбы, но с человеческим голосом. Это существо в древнее время общалось с людьми, но не принимало пищи; оно научило людей письменности, наукам и ремеслам, земледелию и всем навыкам цивилизованного человечества. Оаннес учил в древние дни, когда люди еще имели крылья. Это существо по вечерам погружалось в глубину моря, где оно и обитало; однако в эзотерическом языке "вода" означает космос. Оаннес был космическим существом, а указание на его сходство с рыбой, возможно, является смутным воспоминанием о космическом костюме.

Многие из вавилонских богов были представлены звездами; знаменитые астрологи ассоциировали богов с планетами, а взаимодействие между богами и смертными является темой эпоса о Гильгамеше. Большие крылатые быки, охранявшие дворцы Вавилона и Ниневии, тесно идентифицировались с халдейской астрологией; как и Сфинкс, они часто содержали человеческие черты, символизирующие божественные существа. Слово "бык" часто означал в Вавилоне "сильный", "герой".

Авраам, общавшийся с богами (космическими пришельцами), был приговорен Нимродом к сожжению на костре, но дрова не загорелись, так как жрецы сказали, что ангел (космическое существо), летая вокруг, загасил огонь. Наконец, Нимрод пошел войной на Авраама, который вызвал закрывшую Солнце тучу насекомых, и они до костей обглодали солдат Нимрода. Это удивительно похоже на описание атомной бомбы в Хиросиме. В этой же войне ангелы (космонавты) предупредили Авраама и Лота о неминуемом разрушении Содома и Гоморры, жители которых были ослеплены или убиты; в ранних хрониках написано, что они были гиганты, и их города испытали все ужасы атомной бомбардировки. Советский ученый М. А. Агрест выдвинул теорию, что Содом и Гоморра были разрушены ядерным оружием, и предполагает, что интригующие оплавленные месторождения - тектиты, найденные в пустыне, - это отходы радиоактивного топлива космических кораблей.

Серьезнейшие доказательства существования космических пришельцев и их войны с земными гигантами находятся в Библии в книге Бытия. Освободим хоть на время наше мышление от многовековой догмы и прочитаем Библию, как Шлиманн читал "Илиаду" - как реально имевшие место события. Как "Илиада", книга Бытия состоит из ряда рассказов, песен семитических поэтов, которые были записаны жрецами сотни лет спустя, жрецами, жившими после Моисея, и составили книгу Бытия, чтобы вдохновить детей Израиля. Господь изгнал согрешивших Еву и Адама из рая, а впереди шествовал херувим с пылающим мечом. Кто же был Бог, легко выгнавший Адама из земного рая в пустыню? Почему Адам не сопротивлялся? Из книги Бытия ясно, что Бог - это не дух, а сильное существо, космонавт, с эскадронами крылатых шаров или огненных вращающихся колес, на оккультном языке именуемых херувимами.

Легенды, собранные в каждой стране, сейчас весь мир пересматривает в свете новых знаний, чтобы воссоздать подлинную историю космических визитов на Землю в далеком прошлом. В этом свете все старые легенды, очищенные от многовековой пыли религиозных догм, оказываются поразительно жизненными. Человек больше не один; его глаза открыты в прошлое; он освобожден от своей тюрьмы одиночества и присоединяется к своим космическим братьям и вечно живому Богу во всей пульсирующей Вселенной.

Что было, то и будет. Будущее лежит в Прошлом.

Раймонд Дрэйк. США.

Перевод Е. ДРОБИНИНОЙ.

ДРЕВНИЕ ЕГИПТЯНЕ И АСТРОНОМИЯ

Широко распространенное мнение, что древние египтяне были такими же первоклассными астрономами, как и строителями, увы, не подтверждается. Новейшие исследования показывают, что угол наклона 100-метрового хода, ведущего во внутреннюю камеру Великой пирамиды Хуфу (Хеопса), был выбран не по астрономическим, а по вполне земным соображениям.

Еще в начале XIX в. было высказано предположение, что строители пирамиды проложили этот ход под углом 26,523 градуса к горизонту, чтобы внутрь гигантского сооружения попадали лучи Полярной звезды (ею во время строительства, около 2800 лет до н. э., была одна из звезд в созвездии Дракона). Однако американский исследователь Д. Уолкер пришел к выводу: что настоящей причиной такого выбора было стремление обеспечить легкое скольжение известняковых блоков вниз. Он заново проделал все вычисления, основываясь на современных знаниях о колебаниях земной оси, и установил, что ход вовсе не направлен на Северный полюс небесной сферы.

Другие египтяне не были знатоками астрономии, а на яркий Сириус обращали внимание, лишь поскольку его восход возвещал о разливе Нила. Они не знали тригонометрии и с трудом манипулировали с дробями.

Другие пирамиды имеют подобные же ходы. Все они проложены в северных сторонах пирамид; выбор севера имел, видимо, какое-то ритуальное значение.

"Нью сайентист", Лондон, 1985.

Дж. Т. САССУН, Великобритания

Механизм манны и дальнейшее...

М-р Дж. Т. Сассун - лингвист и инженер-электронщик. В соавторстве с Р. Дейлом им были написаны две книги: "Механизм манны" и "Расшифрованная Каббала". Данная статья является докладом, сделанным автором на 16-й конференции Общества древней астронавтики, которая проходила в Чикаго летом 1989 г.

О странном существе, под названием "Старец дней", повествует священная Каббала. Существо это имело одну огромную голову, в ней находились две другие, выступающую бороду, разделенную на 13 частей, шесть "ног", или "ступней". Тела как такового не было. Согласно тексту, это загадочное существо вырабатывало "манну", которая питала детей Израиля в пустыне. Было также сказано, что в голове у него имелось несколько глаз, время от времени загоравшихся разноцветными огнями.

Мне показалось, что предание о загадочном существе походит на описание какого-то механизма. И механизм этот намного превосходил технологию древних израильтян, более того, превосходит и современную. Следовательно, он должен был прийти откуда-то извне, вероятнее всего, из космоса. Так, в текстах говорилось, что "механизм манны" был дан Моисею и Аарону Господом Богом, когда Бог спустился на гору Синай, с наказом держать в тайне существование аппарата.

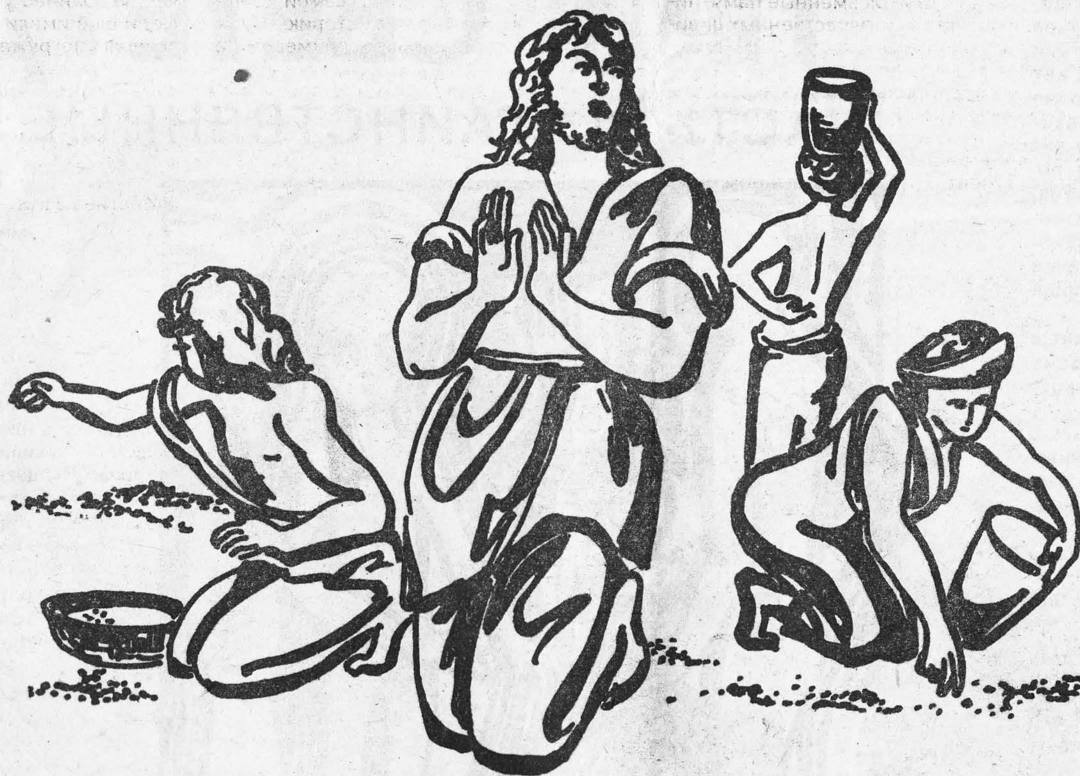
Очевидное и самое простое объяснение всего этого состояло в том, что Господь Бог из Библии - это и есть некое внеземное существо, а "механизм манны" - "Старец дней" - продукт внеземной технологии. Можно предположить, что механизм манны - это искусственное приспособление с ядерной силовой установкой, которое вырабатывало пищевой продукт с высоким содержанием белка из растения, аналогичного хлорелле, микроскопической морской водоросли. Манна, произведенная таким способом, подкрепляла израильтян в течение 40-летнего странствования в пустыне.

Я бы хотел рассказать здесь о последствиях механизма манны и о том воздействии, которое оказал он на нашу историю.

...В свое время двое молодых немцев, Иоганн и Петер Фибаг, привлекли внимание ученых к значению преданий о святом Граале. Грааль был сверхъестественным существом средневековых легенд, которое держали в волшебном замке и которое безуспешно искали так много доблестных рыцарей Круглого Стола. Благодаря работам братьев Фибаг вскоре стало известно, что Грааль - это просто христианский вариант еврейского предания о механизме манны. Предполагалось, что Грааль пришел со звезд, он был источником неограниченного количества пищи, его было опасно трогать руками и т. д. Словом, механизм манны не был полностью забыт, еще оставалось несколько старых раввинов, разыскивающих свидетельства в старинных текстах еврейской Каббалы.

Кто еще мог бы хранить предание, и как оно попало из еврейского в христианское общество?

Братья Фибаг вскоре проследили источник появления Грааля по оригиналам, описывающим крестовые походы. Из их работ было ясно, что тесно связанная группа евреев и христиан, работавшая под большим секретом, организовала крестовые походы с главной целью: возвращение Грааля, или механизма манны, из Палестины в Европу. Открытой причиной крестовых походов было изгнание язычников-сарацинов из святой земли, но тайной и истинной причиной - попытка восстановить механизм манны.



Неизвестно, была ли удачной экспедиция группы или нет, возможно, они нашли, по крайней мере, часть механизма, что возродило легенду о Граале. механизм манны из еврейского предания - более сложное дело.

Люди, взявшиеся за восстановление таинственного механизма, - это группа, известная под названием тамплиеров, основавших странный религиозный орден. Входившие в него были одновременно и солдатами, и монахами. Основанный около 1100 года н. э. орден тамплиеров провел первые годы своего существования в раскопках возле храма в Иерусалиме и в поездках в Европу и обратно.

К 1300 году тамплиеры стали чрезвычайно богаты и испорченны. Своими несметными сокровищами они возбудили зависть тогдашнего французского короля Филиппа Красивого, который должен был ордену крупную сумму денег. Чтобы ликвидировать долг, он упразднил орден тамплиеров, обвинив рыцарей в различных ужасных преступлениях. Одно из них состояло в том, что у тамплиеров была своя собственная, не христианская, религия. Поклонялись они идолу по имени Бафомет, с двумя головами, большой бородой и загорающимися глазами. Сейчас, согласно древнееврейским текстам, известно, что механизм манны имел несколько "голов" (вероятнее всего, три), большую "бороду" и "глаза, которые загорались". Похоже, что тамплиеры имели свой собственный культ механизма манны. Несомненно, что тамплиеры знали предание об этом механизме и поклонялись ему в своей религии.

Отметим, что тамплиеры были специалистами по шифрам всех типов, широко используя их в личных связях и различных операциях. Поэтому логично предположить, что они воспользовались древнееврейским шифром для названия своего тайного бога.

Возвращаясь к идолу, носящему странное имя Бафомет, следует отметить, что само это слово ничего незначит на любом из известных языков. Попытаемся написать его на древнееврейском, это наиболее вероятное написание:

Baphomet = B P V M Th

Теперь раскрываем это написание по наиболее распространенной древнееврейской шифросистеме, так называемой Атбаш. Представим 22 буквы древнееврейского алфавита в 2 ряда, в каждом по 11 букв, поставим вместо каждой буквы имени ее пару:

A B GDH V ZCh T I K
Th Sh R Q Tz P O S N M L

Для B P V M Th мы получим: Sh V P I A, слово, которое звучит как "София", по-гречески это слово означает "мудрость" (Хокма - на древнееврейском). "Мудрость" - было одним из наиболее обычных названий механизма манны в древнееврейских текстах.

...После жестокой ликвидации ордена рыцарей разбросало по всему свету. Часть из них перебрались в Шотландию, куда легко можно было попасть из западной Франции и где очень легко было затеряться. Они постоянно продвигались по направлению к северу Ирландии, а затем перебрались на западные острова Шотландии, где вошли в контакт с Робертом Брюсом, сражавшимся против англичан за право стать королем независимой Шотландии. Затем, 24 июня 1314 года состоялась историческая битва при Беннокберне, где англичане потерпели серьезное поражение от шотландцев, которых возглавлял Роберт Брюс. Это была беспрецедентная военная победа. Были применены совершенные стратегия и тактика. Вполне возмож о, что Брюса учили и давали советы некто посторонние, что эти некто были искусными солдатами, такими, как рыцари-тамплиеры.

Существуют веские доказательства этой версии. Например, обратим внимание на дату битвы - 24 июня. Это день баптиста святого Джона, а св. Джон являлся святым покровителем тамплиеров. Битва же еще годом раньше была приурочена именно к этой дате.

Любопытен также выбор св. Джона в покровители ордена: основное, чем он прославился, это то, что после смерти его отрубленная голова была помещена на тарелку. Св. Джон был очень подходящим при выборе покровителя для ордена, поскольку, номинально являясь христианином, напоминал механизм манны.

Из тамплиеров, находившихся в безопасности в своем северном убежище, образовалось общество, известное сегодня как общество свободных масонов.

Официальная история масонского движения или масонского братства, как известно, гласит, что самые первые ложи возникали из профессиональных сообществ. Было бы логично укрывающимся тамплиерам соединиться с этими людьми, причем сами тамплиеры были хорошими строителями замков и готических соборов, которые можно встретить по всей Европе.

Масоны были странствующими рабочими и имели систему рукопожатий и паролей, посредством которых они узнавали друг друга по прибытии на новое место строительства. Позже они могли принимать в члены своих лож и дворян, которые впоследствии постоянно передавали друг другу свое членство.

Все подробности ритуалов были опубликованы и, что удивительно, их содержание почти полностью является еврейским.

Это странно для организации, которая якобы произошла от христианских строителей соборов. Далее, ритуалы масонов касаются строительства храма в Иерусалиме и судьбы его архитектора Хирама Абиффа (по другой версии - Адонирама), который, следуя масонской легенде, был убит несколькими подмастерьями, поспешно спрятавшими его труп, закопав в землю. Место захоронения они замаскировали кустиком акации, который воткнули в землю перед тем как убежать.

На поиски пропавшего Хирама Абиффа был снаряжен отряд, и его тело было найдено после долгих поисков, когда один из ищущих случайно потянул за кустик акации и легко его выдернул.

Другой интересный штрих: руководитель тамплиеров в Шотландии звался Пьер д'Омон, или, в переводе, "Пьер с Высокого Холма".

Возвращаясь к легенде о Хираме Абиффе, то, когда один из поисковиков выдернул кустик, он якобы воскликнул: "Махенах!" Это слово стало одним из масонских паролей.

В течение нескольких лет исследователи ломали голову над значением этого слова. Масоны говорят, что оно означает "плоть сгнила" или что-то в этом роде, но ни один из них не мог определить язык.

Ну, а я могу это сделать. Это шотландский язык, гэльский диалект, и слово "Махенах" означает "сын Высокого Холма". Очевидно, когда Пьер д'Омон переехал из Ирландии, где язык сходен с шотландским, он перевел свое имя, а его преемники из масонского братства использовали его в ритуалах, чтобы сохранить память о нем.

Другой лингвистический след, типичный для тамплиеров, обнаружен в масонском предании о тамплиерах, высадившихся на острове Мулл. По этому преданию, они обосновались на острове Мулл близ "горы Херәдом" (это очередной масонский пароль). Континентальные масоны писали в ложу в Эдинбурге (Шотландия), спрашивая их, была ли на острове гора с таким названием. Эдинбург ответил "нет", и в самом деле там нет горы "Херeдом", но есть гора, называющаяся Сгурр Дирг, что означает "Красная гора", а по-древнееврейски "Хор Адом", или "Херeдом".

Ясно, что тамплиеры, бежавшие от короля Филиппа, не хотели давать знать о своем местопребывании никому, кроме тех, кто знал древнееврейский. И вот, расположение первого убежища тамплиеров в Шотландии было включено в масонские ритуалы как секретный пароль, ничего не значащий для посторонних. Но ясный как день любому, кто знал тамплиеров и язык, который они использовали.

Имеется достаточно много свидетельств участия тамплиеров в ранней истории масонского братства, а это, в свою очередь, восходит к древнеевропейским преданиям о механизме манны.

В масонском мышлении и философии мы наблюдаем следы идеологии тамплиеров. Масоны уверены в том, что "все люди - братья". Так считали и тамплиеры, и те еврейские общины, которые существовали до тамплиеров.

В конце концов, чем отличаются король и раб, если они вместе стоят перед внеземным существом, обладающим силой, намного превосходящей силу любого из них? Тамплиеры и масоны одинаково верили в свободу культа. Для них все религии имеют равную ценность. Это и в самом деле так, если допустить, что все они основаны на легендах о внеземной цивилизации.

Публикация подготовлена группой "Сириус".

ТАЙНЫЕ ДЕЯНИЯ ПРИ СВЕТЕ ДНЯ

ЧАСТЬ II. ТАИНСТВЕННЫЕ СМЕРТИ

(Начало в № 7-8 1992 г.)

В том глубоком кризисе, в котором находится наша страна, мы зачастую перестаем замечать и обращать внимание на вездесущую смерть, ежеминутно уносящую из наших рядов тысячи жизней. Причины смертей теряются в потоке событий и за исключением узкого круга лиц - родных и близких умершего - практически никого не интересуют. Болезни и голод, транспортные и природные катастрофы, самоубийства и насильственная смерть - где им конец?

В ряду естественных, привычных для нашего общества смертей имеются такие, которые заставили нас усиленно работать, осмысливать, думать и негодовать. Случаи эти вплотную связаны с деятельностью высокоразвитых собратьев среди человечества. Мы вынуждены были заняться этими проблемами, так как нет более бесцеремонных действий, более похожих на скрытую агрессию. Некоторые ведущие уфологи обратили на них внимание, но не придали значения. Мы пытались привлечь внимание специалистов, но попытки оказались безрезультатны. Сейчас мы вынуждены предать эти данные широкой огласке, привлечь внимание общественности, если подобное вообще возможно.

Приносим извинения тем, кто узнает в описываемых событиях себя, нас, своих родных, чью память мы всколыхнем, возвращая к прошедшему.

Не всем, кто помог нам разобраться с вопросами похищений и таинственных смертей, сообщили мы наши выводы. И не все, повторяю, смерти относятся к данному разряду явлений.

...В один октябрьский вечер 1989 года состоялся у меня странный разговор с человеком, жизнь которого здорово потрепала. Знакомы мы с ним практически не были, и потому просьба, с которой он обратился в конце беседы, вызвала у меня недоумение и озадачила. Он сказал, что скоро умрет и просил оказать содействие его семье, ничего не пояснив более. На следующий день он повторил свою просьбу, и посматривать на него я стал с подозрением, так как обращение ко мне, практически малознакомому, выглядело малопонятно. Не было дано пояснения о причинах предстоящей смерти.

События последующей недели перевернули все в моей голове: человек действительно умер, внезапно и скоропостижно. Как выяснилось впоследствии, о своей смерти он предупредил многих, причины не пояснил, о содействии просил меня одного.

Все происшедшее так бы и осталось для меня непонятным полумистическим событием, если бы не развернувшиеся затем дела.

Прошло два месяца после этой непонятной смерти. Семье этого человека я так и не помогал: порой о своих нуждающихся родственниках некогда позаботиться, где уж тут о чужих заботу проявлять. Угрызения совести усмирил тем, что у него остались родственники, которые и обязаны помогать.

В печати появились сообщения об участившихся случаях телепатических контактов, НЛО, других аномальных явлениях. Случилось и у меня нечто неожиданное. Однажды ночью я оказался "на патрульном судне" (так мне сообщили о том месте, где я оказался). Имел общение с представителями различных форм Разума. В конце моих "астральных приключений" некто в образе этого умершего человека рассказал мое будущее практически на год вперед, попросил выполнить ряд заданий на Земле (найти определенных людей и все им рассказать), сказал, что будет моим "оператором", который будет поддерживать со мной мысленную связь.

Контакт начался согласно описанию моего "космического прорицателя". Протаскивали меня по "контактной программе" жестко. Был период внезапного пробуждения "сверхспособностей" и столь внезапной же их утраты. Был период, когда едва не угодил в психиатрическую больницу, настолько мощным было воздействие от "оператора". Был и период, когда хотелось прервать муки контакта, порвав счеты с жизнью.

Сейчас, встречаясь с интересующимися, получаю вопросы о том, как выйти на контакт с ВЦ. Интерес резко теряется, когда рассказываешь о том, что приходится испытывать контактанту в период контакта.

В начальный период контакта малое понимание происходящего ввело меня в заблуждение, что со мной контактирует умерший человек. Потом выяснилось, что "оператор" представляет собой разновидность робота, и под его своеобразным руководством пришлось пересмотреть представления современных теорий "жизни и смерти".

Уже находясь в контакте, в силу обстоятельств проводимой со мной "игры", познакомился с семьей этого человека. Кое-что странное поведала его "вдова", описывая момент смерти.

"Мы зашли в подъезд, и я прошла вперед. Когда нажимала кнопку звонка, вокруг меня на мгновение все как бы потемнело. И тут сзади услышала хрипение. Обернулась. Муж стоял, схватившись одной рукой за сердце,



а второй опираясь о стену. Я бросилась к нему, но он уже упал. Стала тормошить его, звать - было поздно, он не подавал признаков жизни... Странный запах исходил от него, и сам он был какой-то не такой: вроде тот и не тот".

На этот запах обратили внимание многие. С удивлением замечали те, кому приходилось участвовать до этого в похоронах, на метаморфозу с внешностью покойника - изменение до малоузнаваемости.

Ответы на вопросы я тогда еще не получил, контакт только начинался. Я только едва начал задумываться над тем, что связывает мой контакт и этого человека.

Следующая малопонятная смерть, свидетелем которой я оказался, вопросов только добавила.

Однажды я приехал в дом одного моего знакомого буквально час спустя после смерти одного из членов этой семьи. В доме уже хлопотали родные, соседи, и знакомые стали собираться. Странный запах стоял в комнате, где лежал покойник, когда я туда вошел. Аналогов этому запаху я не встречал никогда: когда вдыхаешь - вроде даже приятен, а при полном вдохе воротит. Трупный и иные сопутствующие запахи мне известны, но это было нечто иное.

Стоя над телом человека, я думал, как странно устроена жизнь. Смотрел на лицо и автоматически замечал, что произошли изменения: исчезла бородавка, изогнутый в результате какой-то травмы нос стал прямым. В то время контакт был в самом разгаре и протекал болезненно: общее недомогание, страшная головная боль не давали сосредоточиться.

Почувствовав приступ очередного недомогания, я поспешил на улицу, остановился у калитки, приходя в себя. Мысли путались, но что-то в этом изменившемся облике начало настораживать. Подошел один из родственников умершего и поинтересовался, что со мной. "Мутит, запах странный", - ответил я. Он вполне со мной согласился и сказал, что умерший непонятно выглядит: "Вроде тот и не тот", - повторил однажды слышанную мной фразу. Боли в голове усилились до отупения, я уехал, но спустя несколько часов вернулся.

Войдя в комнату, где лежало тело, заметил отсутствие запаха. Воспользовавшись моментом, когда никого в комнате не было, подошел к гробу и принюхался, склонившись над телом: едва уловимый и непонятный запах исходил от тела.

Начавшийся затем и продолжавшийся в течение нескольких месяцев этап длительной "раскачки" не давал сосредоточиться, осмыслить наблюдавшееся.

...Однажды на собрании владивостокских уфологов я рассказал о странных контактах силового воздействия, таинственных смертях и похищениях, стараясь таким образом привлечь внимание к проблеме. Когда закончил, то услышал от одного из присутствующих: "Скорей всего, таким образом ВЦ обучают нас". Высказывание прозвучало неожиданно - ушат холодной воды был бы менее заметен. Я смотрел на окружающих с недоумением, выводов никаких они для себя не сделали.

После собрания подошла ко мне одна из присутствовавших и поведала странную историю, происходившую с ее мужем. Невозможно спокойно было слушать рассказ Л. Б., потерявшей мужа в полном расцвете лет. Ему не было и сорока, когда наступила эта загадочная смерть.

Нечто непонятное стало происходить с ним за две недели до смерти. Всегда мягкий и добрый, он становился скрытным и раздражительным. Л. стала замечать, что он мастерит какие-то приборы, о назначении которых ничего не говорил, хотя раньше посвящал во все дела.

Однажды вечером, готовясь ко сну, Л. нечаянно задела одеялом ковер, висевший на стене. Из-под ковра полетели искры, выбило пробки. Причиной замыкания стал оголенный провод длиной более метра, подключенный к розетке под ковром и лежавший на том месте, куда должен был лечь муж. "В ту же минуту прибежал муж, - рассказывала Л., - он был в ярости, схватил меня за плечи и стал трясти, говорить что-то злое. Потом оттолкнул меня, оделся, выбежал на улицу... Я попыталась его догнать, остановить. Пометавшись, будто не зная куда ехать, словно впервые оказался в городе, он схватил меня за руку, и мы поехали в район бухты Тихой. Там он убежал от меня в лесок, и попытка догнать его с помощью милиционеров не дала результата. Он вел себя так, будто ему грозила большая опасность... Домой вернулся в третьем часу ночи, спокойный и умиротворенный. Улыбнулся мне и рукой махнул: "Спи, иди спи". Наутро на работу не пошел, внезапно приболел. Непонятная болезнь прогрессировала". Л. возила мужа по поликлиникам и консультациям. Многочисленные анализы ничего не давали. Сама Л., работавшая медиком, ничего не могла понять. Несмотря на клиническую картину острого лейкоза, анализы крови не выявили патологии. Наши попытки выяснить подробности и проверить документы закончились ничем: из всех поликлиник документы исчезли непонятно куда.

Странные явления продолжались у Л. после смерти мужа. Наиболее наводит на размышление сон, в котором возникший перед ней образ мужа сказал: "Жди меня. Я вернусь. Самое трудное будет в восстановлении документов".

Полной ясности в этой истории нет, но слишком большое количество неясностей заставляет нас заниматься именно такими делами.

Вот что рассказал другой человек, контактант К.: "Однажды пригласили меня на гулянку соседи. Во время перекура на балконе отец соседа рассказал нам странный сон или видение, бывшее с ним в прошлую ночь. Будто пришли к нему люди в комбинезонах, долго расспрашивали, разговаривали, а потом предупредили, что заберут. Наутро после гулянки приходит ко мне сосед и говорит, что ночью умер отец. Ходил к соседу помогать. Странный запах? Был. И облик тоже изменился. Мы долго удивлялись, но понять ничего не могли".

Из рассказа супруги умершего: "Муж мне не говорил о сне, но в ту ночь, когда он умер, я сквозь сон слышала хождение по комнате, вроде какие-то люди в черном что-то перетаскивали. Один возле меня стоял, остальные у дивана, на котором спал муж, крутились. Может, черти? Врачи диагноз поставили: паралич сердца, но только на сердце он никогда не жаловался. Спать ложился - тоже жалоб не было, а во время гулянки всего две рюмки выпил, он у меня молодец насчет этого был".

Кроме этого, в доме после смерти наблюдались явления типа "полтергейст", родственники видели вещие сны.

Странные случаи, происходившие со знакомыми и родственниками Н., заставили нас внимательно заняться его делом.

Н. страдал некоторой формой депрессии и внезапно, неожиданно для всех повесился. После этого произошло несколько "аномальных" случаев с его знакомыми и родственниками, где Н. выступает в качестве действующего лица.

После осторожной беседы с родственниками и родными Н. выяснилось, что в 1986 году при странных обстоятельствах исчезает друг Н., некто О. Расследование милицией показало, что человек пошел за хлебом и исчез средь бела дня. Некоторое время спустя Н. становится странным, замкнутым. Его знали как большого альтруиста, и внезапная и малопонятная смерть поставила всех в недоумение. Один из знакомых Н. сказал, что Н. что-то знал о смерти О., но тщательно это скрывал и этим тяготился. Дело поросло бы быльем, если бы не происшествия со знакомыми Н., в которых уже после похорон некто в облике Н. оказывал небольшие услуги знакомым и близким, сообщал даже прогностические сведения. Об одном из случаев сообщалось в заметке "Встреча после смерти" ("Природа и АЯ", № 2 за 1991 г.).

...Апофеозом пришедших к нам данных явилась история, рассказанная незнакомой женщиной. Виделись мы с ней однажды. Рассказав свою историю, она ушла, и больше с ней мы уже не встречались.

На одном из собраний уфологов вновь пришедший человек стал излагать основы теологических учений, то есть проповедовать. К вопросам религии я относился снисходительно, так как уже разобрался с вопросами об "отцах небесных", и к его выступлению относился равнодушно. Но, когда человек стал говорить о контактантах, применяя к ним терминологию наших предков, объясняя проводимое на них воздействие работой "нечистой силы", я не вытерпел, вышел и начал говорить. Рассказывал об инопланетянах и контактантах, говорил вновь о малопонятных контактах силового давления и забранных людях. Рассказывал и смотрел в глаза окружающим. Что я видел в них? Интерес - в одних, абсолютное безразличие

- в других, равнодушие - в третьих и раздражение - в четвертых. Взглянув в глаза одной женщины, сидевшей немного в стороне, я словно ожегся, столько в них было боли и муки. Закончив свою речь, вышел на улицу.

С тоской думаю о людях. Чего я добивался? Внимания к проблеме, вопросов. Ждал, что люди задумаются, ждал не любопытства, а понимания - не получилось.

Ко мне подошел знакомый парень-контактант, и в это же время подошла та женщина, глаза которой меня обожгли. "Мне надо с вами поговорить", - сказала она. Мы присели на скамейку, парень-контактант присел на соседней.

Словно поколебавшись, она начала: "У меня забрали мужа, забрали самого дорогого мне человека". Я с тоской подумал: "Еще один, сколько же они их нахапали?" - а вслух произнес: "Как это было?"

"Однажды ночью я проснулась от непонятного белого света, заливавшего комнату. Комната была освещена, но источника освещения нигде видно не было. Я села на кровати и предчувствие чего-то страшного охватило меня. Я сидела и ничего не понимала, скованная страхом.

Вдруг откуда-то от окна подошли две полупрозрачные человеческие фигуры, одетые в обтягивающие костюмы. Подошли и остановились напротив. Смотрели пристально, только глаза какие-то пустые, холодные. "Ты зря проснулась, - сказал один. - Мы забираем твоего мужа, а тебе даем куклу". Ничего не поняв, я испугалась, стала просить не делать этого, спрашивала, для чего он им нужен. "Не твое дело. Твой муж нам нужен, и мы его тебе вернем, - и добавил: - Если сочтем нужным". Я пыталась уточнить, когда его вернут. "Может, через год, а может, через десять лет", - последовал ответ. - А тебе советуем молчать - никто не поверит и упрячут в сумасшедший дом". Я сидела, окаменев. В это время от окна появилась копия моего мужа. Он был прозрачный, но потом материализовался. Одет был так же, как муж. Как робот, подошел к кровати, на которой спал муж, и остановился. Мужа, спавшего на кровати, подняло над кроватью и понесло в сторону окна, там он и исчез. Хотела рвануться, но не смогла. Потом тот; "кукла", улегся, как робот, на кровать. Один из стоявших скользнул к лежавшему и протянул над ним руку. Снова вернулся ко мне, и кто-то из них сказал: "Мы выключили твою куклу". Повернулись к окну и ушли, растворившись.

Белый свет исчез, за окном уже светало, а я продолжала сидеть, ничего не понимая. Поднялась, наконец, и пошла к мужниной кровати. Тот, "кукла", лежал вытянувшись, неживой. Я еще походила, пытаясь что-то сообразить. В голове - полная сумятица. Сколько времени прошло - не знаю. Тут звонок в дверь. Пошла открывать - стоит брат мужа. Стал говорить, что тот, засоня, еще спит. Потом посмотрел на меня и спросил, где Михаил. Я махнула рукой в сторону кровати, а сказать ничего не могла. Он подошел, посмотрел, а потом пошел на кухню курить. Я собралась было с силами, пошла на кухню рассказать, что ночью было, а он вдруг начал говорить, что нужно врачей вызывать, засуетился и ушел. Приезжали врачи, забрали тело. Потом люди приходили, брат тело привез в гробу. Что-то спрашивали меня - отвечала. Где была, не знаю. Часто думала сумбурно, а сказать ничего никому не могла, слова не приходили в голову. Несколько раз подходила к гробу и смотрела, думала: неужели никто ничего не замечает и не понимает. "Кукла" очень похож был на Михаила, но это был не он. Потом похороны. Потом как жила - не помню. Для чего живу - не знаю, но я его жду", - и она спросила: "Когда его вернут? Для чего его забрали?"

Я сидел, докуривая очередную папиросу, и ничего не мог ответить. Она, не сказав ничего, поднялась и ушла. Я не стал ее останавливать, чтобы задавать дополнительные вопросы. Сидевший на соседней скамейке парень-контактант подошел ко мне, желая поговорить. Разговаривать желания у меня не было, я поднялся и ушел в сквер, где долго думал обо всех этих делах.

С. ГЕРАСЬКИН,
группа "Сириус".

г. Владивосток.



АРТУРУ Кларку принадлежит высказывание, что по настоящему развитая технология для НАС должна быть неотличима от ЧУДА, ОТ МАГИИ...

НЛО - это факт, не находящий объяснения в рамках действующей научной парадигмы, но так ли это?

В лучшем случае НЛО (даже металлические конструкции), их появление трактуется так: ...если это корабли внеземных цивилизаций, о чем говорят очень многие факты, то сам факт их существования говорит о принципиальной возможности создания аналогов в обозримом будущем человеком...

Это указывает на то, что если человек без предубеждения рассмотрит все имеющиеся в его распоряжении факты и сделает правильные выводы, то он в ближайшие два-три десятилетия сможет полностью отказаться от привычных и довольно грязных энергетических технологий получения энергии.

Невероятно, так считают многие, но не все!

Член-корреспондент АН Беларуси А. И. Вейник уже многие годы разрабатывает "Общую теорию", которая может дать ответы на некоторые вопросы современности. В деле экологического оздоровления планеты Земля.

С позиции этой теории можно объяснить многие сопутствующие факторы проявления НЛО: скорость, маневренность, световые и прочие эффекты.

Теория Вейника представляет собой интересный образец нового подхода к истолкованию основных принципов мироздания с оригинальных и, безусловно, не бесспорных позиций.

Из всего обилия непривычных положений остановимся на времени.

Время, утверждает А. И. Вейник, является не абстрактной величиной, а характеризует интенсивность процесса (ов). Вне времени не могут существовать явления нашего мира. А также энергонасыщенность процессов это и есть то, что мы называем интенсивностью. В различных областях пространства время течет неодинаково во Вселенной. Его ход связан с теми процессами, которые протекают в этом пространстве. В зонах выраженных хрональных аномалий (часто это места посадок НЛО) наблюдается изменение хода времени, фиксируемое часами, изменяется частота кварцевых микрорезонаторов, отмечается воздействие хронального поля на живые организмы и биологические культуры. Кванты времени можно регистрировать приборами, что и делают А. И. Вейник, В. С. Гребенников и другие исследователи.

ХРОНАЛЬНОЕ излучение обладает рядом интересных свойств. Оно распространяется со сверхсветовой скоростью, имеет практическую неограниченную проникающую способность, но все же взаимодействует с веществом, проявляя при этом волновые свойства. Так, например, оно не безразлично к границам раздела различных сред и при углах, близких к касательной к поверхности, отражается от границы раздела и следует вдоль нее.

Концентраторы хронального поля (КХП), используемые Вейником в его опытах, как наиболее выраженные эффекты наблюдаются при ориентации полостных структур по направлению на Солнце в том числе и ночью, когда, казалось бы, земной шар должен экранировать поле (хрононы).

КВАНТЫ времени - хрононы - переносчики хронального излучения, рождаются в высокоэнергетических реакциях в недрах космических тел, и их потоки пронизывают со сверхсветовой скоростью пространство Вселенной. Средняя плотность этих потоков определяет некое абстрактное среднее течение времени. На самом же деле в связи с неравномерностью распределения вещества и плотностью энергетических потоков в различных участках Вселенной время в них течет по-разному. Вблизи светил оно течет быстрее, чем далее от них - тем медленнее. Хрональное поле связано не только с процессами, происходящими внутри планет и звезд, но также связано с их вращением.

Сильное возмущение хронального поля вблизи гироскопов, это показано в опытах А. И. Вейника, наблюдалось изменением хода времени и даже потерей веса гироскопом. Дело в том, что если рассматривать наш мир, так сказать, в хрональном спектре, т. е. если представить все окружающее с точки зрения интенсивности процессов, а значит, различать малейшие колебания плотности хронального поля, то мы заметили бы, что наш мир представляет собой пестрое объемное переплетение хрональных потоков от Солнца и звезд, ленточек глубинных тектонических разломов Земли, пятен грозовых туч и т. д.

Опыты Вейника, Гребенникова, Райха подсказывают варианты конструкции КХП. Например, Райх использовал примитивный концентратор в виде ящика из органического материала - дерева, фанеры, обитого изнутри металлом. По его представлению оргонон (оргон) - органическая энергия, идущая от Солнца, насыщает органику, а металл как полупроницаемая мембрана пропускает энергию внутрь, где ее концентрация возрастает. При увеличении количества слоев эффективность установки повышалась. К положительным качествам такой конструкции следует отнести ее замкнутость. Энергия накапливалась в замкнутом объеме, в результате чего отмечалось повышение температуры внутри ящика на один градус.

Есть и более древние свидетельства в пользу предложенных конструкций, это так называемый Ковчег завета, который состоит из дерева ситтим и обит золотым листом. Учитывая, что Ковчег завета рекомендовали строить в пустынной местности, где сухой воздух и т. д., есть смысл продолжить неначатые эксперименты. Наиболее любознательных отсылаю к Библии, любой подойдет, должен помочь... Обратите внимание на Скинию!

КХП конструкции Вейника и Гребенникова многослойные, что позволяет значительно повысить их концентрирующие свойства, но это конструкции открытого типа - конусы, "ежи", и пр. Повышение температуры не отмечалось, но зато наблюдалось изменение хода времени, появление механической силы (закручивался отвес), на котором в центре "ежа" спускались часы, отмечалось сильное биологическое воздействие.

Недостатком КХП открытого типа является именно их открытость. Энергия в таком "накопителе" не может накапливаться до значительных величин. Если проследить путь отдельного хронона, то очевидно, что он, попав в КХП, покинет его по более или менее крутой спирали через торцевую часть устройства.

ВООБРАЗИМ себе достаточно большой КХП, склеенный из многих тысяч и миллионов слоев полимерной пленки с золотым подслоем. Внешне такая конструкция, конечно же, будет напоминать "тарелку летающую". Развернем ее ребром к Солнцу, и тогда хрононы, попадая между слоями фольги, будут следовать вдоль них и собираться во внутренней полости. Здесь, не имея возможности покинуть пределы центральной части установки, они будут концентрироваться в виде кольцевого потока. Образуется своего рода вихревое хрональное поле, получающее энергию извне и стабилизируемое конструкцией КХП. Это будет не что иное, как рукотворная шаровая молния, а возможно, и НЛО (космический летательный аппарат).

Торцевые части "тарелки" можно выполнить в виде конусов, кривизна поверхности которых будет заставлять возвращаться к центру отклоняющиеся от основной массы хрононы. Изменяя конфигурацию торцевых заглушек от конуса к соплу, часть энергии можно будет отбирать в виде направленного пучка.

Добытый таким образом источник и аккумулятор энергии можно в соответствии с принципами Общей теории Вейника использовать для получения самых различных видов энергии. Если на пути исходящего из сопла пучка хронального излучения поместить маховик, получим механическую энергию, если поместить пару пластин или сеток, получим электрическую энергию. Возможна передача информации по хрональному лучу. Ну и, конечно, можно посылать в пространство поток неуравновешенной силы и получим перемещающийся аппарат...

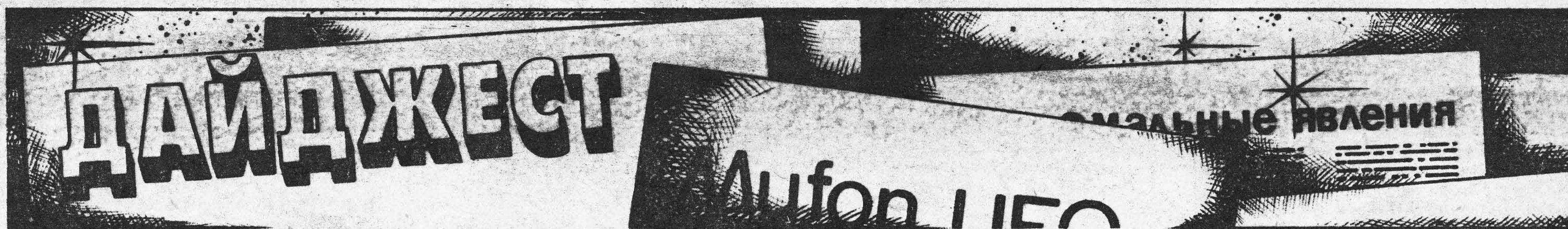
На сегодняшний день просто трудно отрешиться от привычных стереотипов: чадящих, дымящих и прочее.

Если исследования в области хрональной энергетики будут организованы оптимальным образом, отдача от них может быть максимально быстро в первую очередь на транспорте, в том числе и космическом.

Только вот вопрос: кто займется проведением опытов?

Федор КОНОВАЛОВ.

г. Нальчик.



Я ВИДЕЛ ЧУДО

Это было в конце сентября. Было ясное, солнечное утро. Я возвращался с учета изюбрей, обитающих в заповеднике. Чуть заметная тропа тянулась вдоль ключа, иногда она переходила с одного берега на другой или поднималась на склон сопки в обход каменистых россыпей. Было тихо, как это всегда бывает, тихо и грустно в увядающем осеннем лесу. Изредка до меня доносился хриплый крик ворона или тоскливый и протяжный голос желны. Листья медленно падали сами по себе, словно первые весенние бабочки, но это не весна, а золотая увядающая осень. В одном месте тропа подвела меня к нагромождению скал. Я перешел на другой берег, и здесь мне очень понравилась плоская, как плита, скала, чуть подернутая лишайником. Я снял рюкзак и присел на теплый сухой лишайник. Солнце уже взошло над вершинами сопок на два коромысла и от его лучей стало тепло и уютно. Слабая облачность расползалась, освобождая синеву осеннего неба.

Я сидел лицом к ключу. У моих ног шумели и плескались изумрудные брызги горного источника. Солнце слепило, тем более что я все это время смотрел на поверхность струившейся между камней прозрачной воды. Прошло минут десять, может, больше, и я хотел было уже подняться и идти дальше, но тут у меня перед глазами заиграли чудесные не то шары, не то диски. Я все смотрел на них и не мог оторвать взгляд. Величиной они в диаметре были около десяти сантиметров. Видел я их как бы сбоку. Дисков было два. Они словно парили над водой в трех метрах от меня на высоте примерно двух метров над водой. Один диск был золотистого цвета, другой тоже золотистого, но еще отливал каким-то серебристым блеском. Работали они синхронно. Если один чуть подлетал вверх, с ним же одновременно подлетал и другой, как будто они были связаны одной нитью... "Что бы это могло быть? - ломал я голову, наблюдая это редкое чудо. - Если это капли росы на паутине, то они, наверно, должны быть шаровидными. И потом, почему они то подлетают вверх, то вниз, то вправо, то влево, то висят на месте, сверкая золотистым блеском?". Я хотел было взять камень и бросить в их сторону, но тут диски быстро стали подниматься по скользящей линии и исчезли из поля зрения. Долго я еще сидел на берегу ключа в ожидании чуда, то закрывая глаза, то открывая, поднимался и садился, но чуда уже не было. Конечно, я не допускал мысли, что это что-то космическое. Слишком малого размера были объекты. Может, это игра солнечных лучей, брызг воды и каких-то насекомых, но сколько я ни приглядывался, я не видел ни паутины, ни насекомых, и брызги были слишком низко от воды. Представьте себе монету величиной с мелкую тарелку, повернутую к вам боковой стороной. Вот примерно так они выглядели к поверхности воды. Окраска их золотистая, с ярко блестящей поверхностью.

Я по образованию биолог, и меня меньше всего могут смутить таинственные незнакомцы, я более полагаюсь на опыт, на материальное ощущение бытия. Но это был особый случай, и тем не менее я не видел в этом явлении чего-то сверхъестественного. И, конечно, это были не духи и не предмет возбужденного воображения. Я был совершенно спокоен, сама природа располагала к спокойствию и благодати. Никогда раньше я ничего подобного не видел. Я только жалел, что они быстро исчезли. Конечно, я бы не упустил случая поэкспериментировать, пусть даже это было чудо или святой дух, но они, словно угадав мои мысли, быстро исчезли. Не просто испарились, а быстро стали ускользать все выше и выше по наклонной линии к самым верхушкам деревьев и там пропали из виду. Для меня эти парящие диски так и остались тайной. Может, это были и не диски. Я не видел ни их верхнюю сторону, ни нижнюю. Вполне могло быть что-то округлое в виде карандаша. Одним словом, тайна осталась тайной, и вот я написал это письмо. Может, кто-нибудь наблюдал нечто подобное и знает причину этого явления. Я был бы рад узнать, что это такое.

Василий ХРАМЦОВ.
Приморский край.

НЛО АТАКУЮТ ПОЕЗД

Ночью на перегоне Икабьекан - Мururин Байкало-Амурской дороги грузовой состав весом 4600 тонн начал подъем на перевал. Головной тепловоз вела бригада машиниста Анатолия Козлова, хвостовым шел толкач с бригадой Анатолия Ивахина. Вдруг над поездом примерно на высоте двадцати метров зависли два больших светящихся шара.

Постепенно они приняли форму, напоминавшую ведро, и тут поезд сам по себе начал останавливаться. При этом все приборы работали. Они показывали обычную нагрузку режима тяги, допустимое напряжение в генераторах.

Через восемь минут неопознанный объект взмыл вверх, и тотчас поезд тронулся. Однако проехал он всего метров пятьсот. НЛО снизился и опять завис над составом. На этот раз он "держал" его 12 минут. Затем вновь поднялся в небо, а через 800 метров повторил маневр и "наблюдал" за грузовым поездом целые 24 минуты.

Во время контакта с НЛО обе локомотивные бригады, по их словам, чувствовали небывалый подъем, прилив энергии и легкость, а после его исчезновения у Анатолия Козлова вдруг резко заболела голова, помощник почувствовал боль в плече и правом локтевом суставе. Спустя некоторое время неприятные ощущения прошли.

Состав благополучно, но с опозданием почти на полтора часа прибыл на станцию Хани. Сейчас, как сообщил заместитель начальника локомотивного депо ст. Чара по безопасности движения П. Аденов, все четверо участников необычного происшествия чувствуют себя нормально.

Что это было - никто не знает. Действительно ли НЛО заинтересовались БАМом или это был какой-то массовый гипноз? В одно и то же время НЛО наблюдали дежурные разъездов Икабьекан и Мурурин.

И. ДОЛГОПОЛОВА.

"Гудок" от 20.01.93 г.

АНОМАЛИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ПСИХИКИ

Какие только группы, сообщества или клубы не объединяет людей общность интересов! Есть, например, за рубежом общество любителей пива, общество лысых или толстых людей. Мы тоже не лыком шиты, и если верить бульварной московской газете "Клюква" № 13 1992 г. (оказывается, есть и такая), то в Самаре имеется общество "старых дев" и даже общество "дураков", которые успешно сотрудничают между собой. Если по-прежнему доверять той же бульварной прессе, то в Саратове три человека объединились в брачный союз, так называемый "шведский брак". Это два парня и девушка устроили так называемую "семью". Одна жена и два мужа свыклись со своей необычной ролью, что иного состава семьи они уже и не приемлют. Если здравый смысл эту семейную ячейку со временем не разрушит, то у будущих детей появится уникальная возможность иметь сразу двух отцов - папу Валеру и папу Сергея и одну маму Лену.

Газета "Дальневосточный ученый" № 3 за 1990 год сообщила, что в Англии есть клуб "чемодан". Джентльмены этого клуба убеждены в чемоданной геометрии Земли (и никакие космические снимки не могут убедить их в шарообразности нашей планеты). Ну давайте вспомним еще о существовании сборища гомосексуалистов. Эти половые извращенцы называют себя "голубыми" и, по непроверенным данным, даже выпускают свою газету. Ну и совсем уже никуда не годится то, что существуют общества прелестных лесбиянок, не признающих мужчин как половых партнеров и решающих свои половые проблемы собственными силами.

Во Владивостоке тоже есть уникальный коллектив (а может, и вообще единственный в стране) - это общество вампиров. Только не вздрагивайте, услышав это, и не спешите к дверям, дабы проверить, хорошо ли они закрыты. Владивостокские вампиры - сравнительно молодое объединение людей по интересам и пока еще для нас с вами опасности не представляет. Думаю, об этом следует сказать подробнее. Вездесущего руководителя владивостокских уфологов А. Ремпеля на свой сбор пригласили вампиры. Руководитель их представился врачом и сообщил, что существуют они уже около трех лет, собираются раза два в неделю. В своем коллективе насчитывают около двенадцати человек. Красивая квартира, импозантная обстановка, дорогая посуда, определенный ритуал делают сборы необычными и привлекательными. Во время сбора, в порядке очередности, у кого-либо из членов группы шприцем откачивают определенное количество крови и, разлив его по красивым бокалам, добавив туда хорошего вина, потребляют вовнутрь, наслаждаясь недоступным пониманию простыми людьми ароматом этого напитка. По непроверенным данным, от предложения откушать сего продукта руководитель владивостокских уфологов А. Ремпель демонстративно отказался.

После этого была просьба прокомментировать это явление с позиции психиатрической службы. Один знакомый психотерапевт, в свое время проявлявший нездоровый интерес к владивостокским энэлошникам на предмет отклонения их психики от нормы, сообщил, что объяснить сущность вампиризма не может, что наука (наша, по крайней мере) вампиров никогда не изучала и данных о них не имеет. Дальше он сообщил, что не берется даже предположить, как поведут себя эти люди, если их лишить этого дьявольского занятия.

Чтобы глубже понять сущность вампиризма, до какого уровня падения они могут опуститься, хочется привести Чикатило: "Я полюбил кровь. Я не мог без нее жить, стал "вампиром". Это как помешательство". А дальше он продолжает: "Я обращался к врачам, но ушел ни с чем и понял, что мне никто уже не поможет". Или в своем "анонимном дневнике" некто Сливко, заслуженный учитель РФ, возглавлявший в Невинномысске детский клуб, убивший семерых детей, писал: "Влечение к мальчикам у меня возникло впервые в возрасте 23 лет, когда я стал очевидцем дорожной аварии, в которой погиб 13-летний подросток. Он был одет в школьную форму с красным галстуком. Было много крови. У меня вдруг возникло желание иметь такого мальчика и пустить кровь. Это чувство преследовало меня постоянно, и я не мог от него избавиться даже тогда, когда поменял место жительства". Я думаю, теперь вы сообразите и сами, на какой скользкий путь вступили владивостокские вампиры, эти слуги дьявола, как выразился один священнослужитель, познакомившись с этим материалом.

Олег МИЗИТОВ.
г. Владивосток.